

**RAMA DE CONOCIMIENTO:**

Artes y Humanidades

**CENTRO:**

Escuela de Doctorado

**Posibles**

278

**Nº  
respuestas**

63

**Tasa  
respuesta**

22.66%

**Media**

3.86

**Frecuencias**
**% Frecuencias**

	N/C	Título por UZ	Título por otra Universidad	Título por Univ extranjera	N/C	Título por UZ	Título por otra Universidad	Título por Univ extranjera						
1. Estudios previos	0	46	10	7	0%	73%	16%	11%						
2. Modalidad de Estudio	0	Tiempo completo		Tiempo parcial	0%	Tiempo completo		Tiempo parcial						
		38		25		60%		40%						
3. Tipo de Tesis	N/C	Dirección única	Codirección	Cotutela	Mención internacional	N/C	Dirección única	Codirección	Cotutela	Mención internacional				
	1	39	16	3	4	2%	62%	25%	5%	6%				
4. Fuente de financiación	N/C	Cont Predoc FPI, FPU, Gob. Aragón	Beca institución	Contrato de investigación	Contrato con empresa	Otros	Ninguna	N/C	Cont Predoc FPI, FPU, Gob. Aragón	Beca institución	Contrato de investigación	Contrato con empresa	Otros	Ninguna
	0	24	4	1	2	2	30	0%	38%	6%	2%	3%	3%	48%

**BLOQUE: CARACTERÍSTICAS PERSONALES**

	Si	Si % *
5. Posibilidad de llevar a cabo una carrera académica en el ámbito universitario.	39	24%
6. Posibilidad de llevar a cabo una carrera investigadora.	44	27%
7. Aumentar la empleabilidad	26	16%
8. Profundizar conocimientos	43	27%
9. Situación eventual de desempleo	5	3%
10. Otra	4	2%

**BLOQUE: MOTIVACIÓN PRINCIPAL PARA EL INICIO DE ESTUDIOS DE DOCTORADO (MARCAR HASTA DOS OPCIONES). RESPONDER EN CASO DE ACABAR DE FINALIZAR PRIMER CURSO DE TUTELA.**

	Si	Si % *
11. El interés de la temática	47	12%
12. El prestigio de los grupos de investigación	28	7%
13. Es la única oferta académica sobre el tema	11	3%
14. La proximidad a mi lugar de residencia	25	6%
15. Otra	12	3%

**BLOQUE: MOTIVACIÓN PARA ELEGIR EL ACTUAL PROGRAMA DE DOCTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA (MARCAR HASTA DOS OPCIONES). RESPONDER EN CASO DE ACABAR DE FINALIZAR PRIMER CURSO DE TUTELA.**

	Si	Si % *
	123	30%

\* Calcula el peso de las respuestas a cada pregunta respecto al nº de respuestas totales del bloque

# Informe de satisfacción de los estudiantes con el doctorado. Rama Año: 2022-23

**RAMA DE CONOCIMIENTO:** Artes y Humanidades  
**CENTRO:** Escuela de Doctorado

Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
278	63	22.66%	3.86

	N/C	Frecuencias					N/C	% Frecuencias					media
		1	2	3	4	5		1	2	3	4	5	
16. Complementos formativos asignados, en su caso, por la Comisión Académica en la admisión (Contestar sólo	30	3	3	6	12	9	48%	5%	5%	10%	19%	14%	3.64
17. Utilidad del plan de investigación para la planificación y desarrollo de la tesis	1	4	6	9	15	28	2%	6%	10%	14%	24%	44%	3.92
18. Calidad de las actividades transversales de la Escuela de Doctorado (Contestar sólo si se han cursado)	11	5	7	13	15	12	17%	8%	11%	21%	24%	19%	3.42
19. Variedad y temáticas de las actividades específicas del programa	4	9	4	15	18	13	6%	14%	6%	24%	29%	21%	3.37
20. Utilidad de las actividades realizadas para la formación como investigador	2	4	8	14	12	23	3%	6%	13%	22%	19%	37%	3.69
<b>BLOQUE:DESARROLLO DE LA TESIS. PLAN DE INVESTIGACIÓN Y ACTIVIDADES FORMATIVAS (VALORE</b>												<b>3.61</b>	
22. Utilidad de la(s) la(s) estancia(s) realizada(s), en su caso	35	2	1	3	3	19	56%	3%	2%	5%	5%	30%	4.29
23. Satisfacción con la financiación recibida	35	4	5	6	6	7	56%	6%	8%	10%	10%	11%	3.25
<b>BLOQUE:DESARROLLO DE LA TESIS. ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN (CONTESTAR SI SON DE MÁS DE</b>												<b>3.77</b>	
24. Satisfacción con los resultados científicos obtenidos (publicaciones, contribuciones a congresos,...)	5	1	1	8	21	27	8%	2%	2%	13%	33%	43%	4.24
25. Satisfacción con cómo se ha dirigido su tesis	3	3	2	3	11	41	5%	5%	3%	5%	17%	65%	4.42
26. Satisfacción con el programa de doctorado (organización, información...)	2	3	2	12	16	28	3%	5%	3%	19%	25%	44%	4.05
27. Valoración general del programa de doctorado	2	2	1	12	15	31	3%	3%	2%	19%	24%	49%	4.18
28. Satisfacción con la labor de la Escuela de Doctorado	2	5	5	10	17	24	3%	8%	8%	16%	27%	38%	3.82
<b>BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL</b>												<b>4.14</b>	
Sumas y promedios												3.86	

*Respuestas abiertas: Listado adjunto.*