

RAMA DE CONOCIMIENTO: Artes y Humanidades
CENTRO: Escuela de Doctorado

Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
198	57	28.79%	3.86

	Frecuencias						% Frecuencias						media
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
1. Coordinación del programa de doctorado	1			4	13	39	2%			7%	23%	68%	4.62
2. Información pública del programa (web)	1	1	2	7	18	28	2%	2%	4%	12%	32%	49%	4.25
3. Recursos materiales y servicios disponibles para el desarrollo del programa	3	3	2	11	22	16	5%	5%	4%	19%	39%	28%	3.85
4. Colaboraciones internacionales que mantiene el programa y su repercusión en el mismo	3	2	1	16	19	16	5%	4%	2%	28%	33%	28%	3.85
BLOQUE:EL PROGRAMA DE DOCTORADO.													4.15
5. Motivación de los doctorandos		1	1	7	15	33		2%	2%	12%	26%	58%	4.37
6. Ajuste del perfil a las demandas del programa	3		1	7	23	23	5%		2%	12%	40%	40%	4.26
7. Adecuación de los complementos formativos asignados por la Comisión Académica a las necesidades del	2	2	4	12	22	15	4%	4%	7%	21%	39%	26%	3.8
8. Sistema de contratos, becas y ayudas para los doctorandos	3	4	7	18	15	10	5%	7%	12%	32%	26%	18%	3.37
9. Actividades formativas para los doctorandos	1	2	5	10	22	17	2%	4%	9%	18%	39%	30%	3.84
10. Resultados de aprendizaje obtenidos por el doctorando	1		3	5	20	28	2%		5%	9%	35%	49%	4.3
BLOQUE:LOS DOCTORANDOS													3.99
11. Calidad de la información sobre los procesos administrativos	1	1	4	10	20	21	2%	2%	7%	18%	35%	37%	4.0
12. Gestión de los procedimientos inherentes a la tramitación de las tesis doctorales	2	3	4	13	17	18	4%	5%	7%	23%	30%	32%	3.78
13. Calidad del sistema de evaluación y seguimiento de los doctorandos	3	1	4	11	20	18	5%	2%	7%	19%	35%	32%	3.93
BLOQUE:INFORMACIÓN Y GESTIÓN													3.9
14. Fluidez de las relaciones con la Escuela	1	5	6	14	15	16	2%	9%	11%	25%	26%	28%	3.55
15. Oferta formativa de actividades transversales	2	2	11	13	18	11	4%	4%	19%	23%	32%	19%	3.45
16. Página web de la Escuela	3	3	3	14	21	13	5%	5%	5%	25%	37%	23%	3.7
BLOQUE:LA ESCUELA DE DOCTORADO													3.57
17. Percepción de su carga de trabajo	1	4	4	16	21	11	2%	7%	7%	28%	37%	19%	3.55
18. Percepción del reconocimiento de su actividad		9	8	18	12	10		16%	14%	32%	21%	18%	3.11
19. Satisfacción global con el programa de doctorado	1	2		5	29	20	2%	4%		9%	51%	35%	4.16

RAMA DE CONOCIMIENTO: Artes y Humanidades
CENTRO: Escuela de Doctorado

Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
198	57	28.79%	3.86

	Frecuencias					% Frecuencias					media		
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3		4	5
20. Satisfacción con la Escuela de Doctorado	2	6	5	15	16	13	4%	11%	9%	26%	28%	23%	3.45
BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL												3.57	
Sumas y promedios												3.86	

Respuestas abiertas: Listado adjunto.

