



"Zaragoza 1712 - 2026", fotografía de Miguel Sancho, Plano de la ciudad, castillo y contornos de Zaragoza capital del Reino de Aragón. Zaragoza. (Edición facsimil del plano de 1712.) - Archivo Municipal de Zaragoza. ES. 50297. AM 04.02 Caja Signatura 0024-. Georectificado sobre la base de cartográfica catastral de 2026

LABORATORIO COLABORATIVO: Dinâmicas Urbanas, Património, Artes. XII Seminário de Investigação, Ensino e Difusão

28, 29, 30 outubro 2026, Universidad de Zaragoza, Espanha

Presencial: Sala de Juntas del Edificio Betancourt, de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura, calle María de Luna, 3, Zaragoza

On-line: <https://meet.google.com/shk-poog-huq>

PROGRAMA **28 OUTUBRO**

09:00

RECEPÇÃO

09:15

ABERTURA

Pilar Brufau García, Directora de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura da Universidad de Zaragoza

Aurelio Vallespín Muniesa, Director de Departamento de Arquitectura da Universidad de Zaragoza

Raimundo Bambó, Departamento de Arquitectura da Universidad de Zaragoza

Bernardo Miranda, Director do Departamento de Arquitectura e Urbanismo – DAU do Iscte-Instituto Universitário de Lisboa

Paula André, Directora do Doutoramento em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos do Iscte-Instituto Universitário de Lisboa

09:30 – MODERAÇÃO Aurelio Vallespín

Juan Carlos Salas, *Estrategias proyectuales del Grupo Z para abrir y activar el interior de una manzana consolidada mediante la implantación de equipamientos*

Héctor Vázquez, *A ras de la ciudad vertical: Málaga, un horizonte en disputa, o cómo la maquinaria turística ha financiado un genocidio*

Karen Saavedra, *Dispositivos de conocimiento urbano: una aproximación teórica a partir del medium design de Keller Easterling*

09:55

DEBATE

10:30 – MODERAÇÃO Raimundo Bambó

Raquel Nieto, *Modernidad Continuada. Historicismos en la Posguerra Española*

Nidal Labdaoui, *Orán como ciudad palimpsesto: memoria urbana y herencia española en el tejido histórico*

Patricia Amorim, *Entre a cidade vivida e a cidade representada: espaço público, memória urbana e esvaziamento simbólico a partir de Lisboa*

10:55

DEBATE PAUSA CAFÉ

11:45 – MODERAÇÃO Marta Monzón

Diego Lostao, *Automatización del despiece de fachadas modulares con cálculo de mermas para máximo aprovechamiento y mejora de sostenibilidad en la envolvente arquitectónica*

Madalena Bailey, *Átrio de entrada. Um limiar de transição. Ensaio metodológico a partir do Bairro de Alvalade*

Laura Ruiz-Morote Tramblin, *Habitar la pantalla: arquitectas pioneras en el cine de ficción internacional*

12:15

DEBATE

13:00

ALMOÇO

15:00 – MODERAÇÃO Sergio García-Pérez

Victor Akio de Oliveira Itonaga, *O que não se vê de cima: o desenho do chão na Plataforma Rodoviária do Plano Piloto*

Carolina Quintanilha, *A cidade do futuro: Sergio Bernardes e o urbanismo da década de 1960*

Magdiel Silva, *A formação de Prestes Maia na Poli (1912-1917) e os fundamentos teóricos iniciais de sua prática urbanística em São Paulo*

15:25

DEBATE

16:00 – MODERAÇÃO Isabel Ezquerria

Bruno dos Santos Andrade, *Associativismo e desenvolvimento local e regional integrado: a contribuição do Consórcio Intermunicipal Grande ABC (1990-2024)*

Ingrid de Souza Soares, *Escutas Suburbanas: as paisagens sonoras das centralidades ferroviárias suburbanas de Campo Grande e Madureira, RJ*

Pedro Vieira Saldanha, *Dissonâncias silenciosas: escutas palimpsésticas na Rua Frei Caneca, RJ*

16:25

DEBATE PAUSA CAFÉ

17:00 – MODERAÇÃO Paula André

Lucas Nadalini Romero, *Projeto de arquitetura nas concessões aeroportuárias brasileiras (2011-2025)*

Pierina Piemonte, *São Paulo Pós-Cidade: o Eixo Berrini-Chucri Zaidan sob as lentes conceituais de Rem Koolhaas*

Marcelo Morettin, *Ler por desenhos: análise dos fatos arquitetônicos como evidência do pensamento projetual*

17:30

DEBATE

18:00

LANÇAMENTO ANTOLOGIA DE ENSAIOS

Raimundo Bambó, Departamento de Arquitectura da Universidad de Zaragoza

Paula André, Directora do Doutoramento em Arquitectura dos Territórios

Metropolitanos do Iscte-Instituto Universitário de Lisboa

29 OUTUBRO

09:30 – MODERAÇÃO Marta Quintilla

Soledad González Arques, *La conservación sostenible española a raíz de la Convención del PM: el caso andaluz*

Javier Domingo, *Los ábsides desnudos. Reflexiones sobre la pintura mural desplazada*

Carlota Rocha, *Convento da Tomina: da Identidade Patrimonial à Estratégia de Intervenção*

09:55

DEBATE

10:30 – MODERAÇÃO Angélica Fernández-Morales

João Novais Tavares, *Mosteiro de São Martinho de Tibães: metodologia de recolha e análise documental do património monástico*

Ana Luísa Madureira, *“Difusão Vitrais – 1250º Conservação e Restauro”: as intervenções de uma oficina familiar em algumas obras de conservação e restauro*

Marta Vicente, *Arqueologia administrativa: dinâmicas de transformação do interior de edifícios antigos de uso habitacional a partir da consulta de Processos de Obra*

10:55

DEBATE PAUSA CAFÉ

11:45 – MODERAÇÃO Raimundo Bambó

Virginia Gusmão, *Identidade da Arquitetura Vernácula Timorense: o caso de Baucau*

Pedro Rodrigues, *Arquitetura e lugar na organização social da procura da habitação: revisitar os bairros SAAL da Meia Praia, cinquenta anos depois*

Arthur Machado Dinis, *Parque Ecológico das Sucupiras: Memorial Vivo do Cerrado para o Plano Piloto de Brasília*

Luís Peralta, *O papel da água no planeamento da paisagem e da cidade: do passado para o futuro. O caso da Bacia Hidrográfica de Barcarena, na Região Metropolitana de Lisboa*

12:15

DEBATE

13:00

ALMOÇO

15:00 – MODERAÇÃO Paula André

João Paulo Campos Peixoto, *Grandjean de Montigny e a transferência da tradição clássica de arquitetura no prisma franco-brasileiro (1816-1850)*

Milagros Britany Apaza, *Territórios culturais bolivianos na cidade de São Paulo: a Feira da Kantuta*

Esther Ribeiro Costa Xavier, *Caminhos das infâncias: percursos imersivos e formação cidadã em contextos de vulnerabilidade socioambiental na Cidade do Rio de Janeiro*

15:25

DEBATE

16:00 – MODERAÇÃO Paula André

Milena Rubin, *A cidade por montagens: imagem, imaginário e história na Avenida Borges de Medeiros*

Claudia Lichtenberger Roxo, *Polifonia vertical: a estética do empilhamento na obra do escritório MVRDV*

Simone Sousa, *Da experiência cotidiana ao dado territorial: Produção Cidadã de dados promovendo a visibilidade de territórios populares*

Brenda Rodrigues Fernández, *Onde e Como se Localiza a Cidade no Jornal: o acesso à moradia na imprensa durante as enchentes de Porto Alegre (2024)*

16:35

DEBATE PAUSA CAFÉ

17:30 – MODERAÇÃO Lucía Pérez Moreno

Aie Tombolato, *Leituras do projetar em três escalas: obras de arquitetas contemporâneas na América Latina*

Sara Merhj, *Projeto Arquitetônico para o Empoderamento das Mulheres: uma Matriz Analítica em Sete Dimensões*

Mariana Coviello Rei Rebelo Pereira, *O direito ao território educativo: a participação das infâncias na construção das micropolíticas e políticas públicas da Cidade do Rio de Janeiro*

Luiz Fernando Balduino da Rocha, *Da Arena à Escola: Diálogos entre a Apropriação Infantil e o Legado Olímpico Rio 2016 Transformado no Ginásio Educacional Olímpico Isabel Salgado*

18:00

DEBATE

18:30

CONFERÊNCIA. Salón de actos del edificio Betancourt

Laura Martínez de Guereñu, *Huellas de una colaboración creativa: Lilly Reich y Mies van der Rohe en el archivo*

30 OUTUBRO

09:30 – MODERAÇÃO Iñaki Bergera

Adrián Aleson, *Fotografía de arquitectura, canon y método: la imagen excéntrica como dispositivo de producción disciplinar*

Frederico Vicente, *Imagens do olhar: o enquadramento na fotografia de Luis Ferreira Alves*

Alvaro Gonçalves Gonçalves, *Resgatar uma Visão inacabada. Representação da semicúpula da Malagueira mediante da realidade virtual imersiva*

09:55

DEBATE

10:30 – MODERAÇÃO Raimundo Bambó

Andrés Richarte, *Entornos urbanos como filtros de la biodiversidad y co-determinantes de las prácticas artísticas contemporáneas*

Elodie Marques, *Gonçalo Ribeiro Telles (1922-2020): território, família, academia e personalidade na formação de um pensamento paisagístico*

Inês Amaral Canhão, *Escrever-se Contra a Parede: Tag, identidade e Dissidência Queer em No Soy Tu Baby*

10:55

DEBATE PAUSA CAFÉ

11:45 – MODERAÇÃO Paula André

Maria Antónia Rocha Vieira, *Sistemas Proporcionais na Arquitetura Religiosa das ilhas de São Miguel e Santa Maria (Açores)*

Alicia Borja, *Capas históricas en la construcción de la Casa-Palacio de los Torrero en Zaragoza*

Daniel Cardeira, *O ofício e o espaço: oficinas de carpinteiros de carros no sul do Tejo no século XX*

12:15

DEBATE

13:00

ALMOÇO

15:00 – MODERAÇÃO Pablo de la Cal

Viviane Costa de Faria, *A Escola e seu Território: Educação Integral na construção do Território Educativo*

Bruna de Paula Almeida, *Entre Rio e Ferrovia: cartografando outras narrativas na paisagem urbana de Volta Redonda/RJ*

Karine da Silva Ferro, *Envelhecer é também habitar: como o habitat pode influenciar o envelhecimento saudável?*

15:25
DEBATE

16:00 – MODERAÇÃO Paulo Simões Rodrigues

Raquel Elizabeth Byrro Oliveira, *Patrimonialização da Arquitetura Popular: processos e experiências em perspectiva comparada*

Juliano de Faria Rodrigues, *Residencial San Felipe: um ensaio moderno na América Latina*

Denise Polonio, *Caminhos de Memória: Lições da Reconversão Ferroviária na Andaluzia*

16:25
DEBATE PAUSA CAFÉ

17:00 – MODERAÇÃO Carlos Ávila

Lorena Maia Resende, *Paisagera: entre encontros, controvérsias e paisagens na fronteira Brasil–Uruguay*

Luíza Helena Ferraro, *Educação Urbanística e Ambiental no Brasil: fundamentos, práticas e perspectivas*

Laura Betina Attuati, *Os jardins verticais de Lina Bo Bardi*

17:30
DEBATE

18:00 – MODERAÇÃO Paulo Simões Rodrigues

Moisés Stival, *O Plano Paisagístico Territorial Regional da Puglia: condições institucionais e implicações para o caso brasileiro*

Ana Elisa Carnauba, *Da memória ao território: o acervo familiar dos Carnaúbas em Brasília*

Carolina Guida Teixeira, *Cristais do São Francisco: fraturas por Sobradinho e Itaparica nos ciclos da matéria e da memória*

Claudia Batista, *A ficção do lugar nos processos epistemológicos de Alvar Aalto e Álvaro Siza*

18:25
DEBATE

18:30
ENCERRAMENTO

Raimundo Bambó, Departamento de Arquitectura da Universidad de Zaragoza
Paula André, Directora do Doutoramento em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos do Iscte-Instituto Universitário de Lisboa

