

RAMA DE CONOCIMIENTO:	Artes y Humanidades	Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
CENTRO:	Escuela de Doctorado	316	83	26.27%	3.86

BLOQUE: CARACTERÍSTICAS	Frecuencias						% Frecuencias					
-------------------------	-------------	--	--	--	--	--	---------------	--	--	--	--	--

	Título por UZ			Título por otra Universidad			Título por Univ extranjera			Título por UZ			Título por otra Universidad			Título por Univ extranjera					
	N/C			N/C			N/C			N/C			N/C			N/C					
1. Estudios previos	1	66		9			7			1%	80%		11%			8%					
2. Modalidad de Estudio	N/C	Tiempo completo		Tiempo parcial			N/C	Tiempo completo		Tiempo parcial			N/C	Tiempo completo		Tiempo parcial					
	1		61			21			1%		73%				25%						
3. Tipo de Tesis	N/C	Dirección	Codirección	Cotutela	Mención internacional			N/C	Dirección	Codirección	Cotutela	Mención internacional			N/C	Dirección	Codirección	Cotutela	Mención internacional		
	0	48	27	2		6		0%	58%	33%	2%		7%								
4. Fuente de financiación	N/C	Cont Predoc	Beca	Contrato de	Contrato	Otros	Ninguna	N/C	Cont Predoc	Beca	Contrato de	Contrato	Otros	Ninguna							
	1	43	1	0	0	5	33	1%	52%	1%	0%	0%	6%	40%							
						Si			Si												
5. Posibilidad de llevar a cabo una carrera académica en el ámbito universitario.						51			23%												
6. Posibilidad de llevar a cabo una carrera investigadora.						60			28%												
7. Aumentar la empleabilidad						32			15%												
8. Profundizar conocimientos						58			27%												
9. Situación eventual de desempleo						8			4%												
10. Otra						9			4%												

**BLOQUE: MOTIVACIÓN PRINCIPAL PARA EL INICIO DE ESTUDIOS DE DOCTORADO**

11. El interés de la temática	68	40%
12. El prestigio de los grupos de investigación	40	24%
13. Es la única oferta académica sobre el tema	19	11%
14. La proximidad a mi lugar de residencia	34	20%
15. Otra	7	4%

**BLOQUE: MOTIVACIÓN PARA ELEGIR EL ACTUAL PROGRAMA DE DOCTORADO DE**

RAMA DE CONOCIMIENTO: Artes y Humanidades		Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media									
CENTRO: Escuela de Doctorado		316	83	26.27%	3.86									
		Frecuencias					% Frecuencias					media		
		N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
16. Complementos formativos asignados, en su caso, por la Comisión Académica en la		38	4	2	13	12	14	46%	5%	2%	16%	14%	17%	3.67
17. Utilidad del plan de investigación para la planificación y desarrollo de la tesis			7	5	19	24	28		8%	6%	23%	29%	34%	3.73
18. Calidad de las actividades transversales de la Escuela de Doctorado (Contestar sólo		27	2	8	18	16	12	33%	2%	10%	22%	19%	14%	3.5
19. Variedad y temáticas de las actividades específicas del programa		2	4	7	23	24	23	2%	5%	8%	28%	29%	28%	3.68
20. Utilidad de las actividades realizadas para la formación como investigador		4	4	4	23	27	21	5%	5%	5%	28%	33%	25%	3.72
<b>BLOQUE:DESARROLLO DE LA TESIS. PLAN DE INVESTIGACIÓN Y ACTIVIDADES</b>														3.67
22. Utilidad de la(s) estancia(s) realizada(s), en su caso		50	4			3	26	60%	5%			4%	31%	4.42
23. Satisfacción con la financiación recibida		50	8	2	5	8	10	60%	10%	2%	6%	10%	12%	3.3
<b>BLOQUE:DESARROLLO DE LA TESIS. ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN</b>														3.86
24. Satisfacción con los resultados científicos obtenidos (publicaciones, contribuciones a		3	2	5	22	27	24	4%	2%	6%	27%	33%	29%	3.83
25. Satisfacción con cómo se ha dirigido su tesis		1	3	3	5	10	61	1%	4%	4%	6%	12%	73%	4.5
26. Satisfacción con el programa de doctorado (organización, información...)		1	4	5	12	21	40	1%	5%	6%	14%	25%	48%	4.07
27. Valoración general del programa de doctorado		1	2	8	12	19	41	1%	2%	10%	14%	23%	49%	4.09
28. Satisfacción con la labor de la Escuela de Doctorado		2	6	6	14	24	31	2%	7%	7%	17%	29%	37%	3.84
<b>BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL</b>														4.07
Sumas y promedios														3.86

Respuestas abiertas: Listado adjunto.